

NOTICIAS CIUDAD

Desde el 10 al 13 de mayo

Atacamágica: La cumbre de los mejores magos de Iberoamérica en el norte de Chile

por EL MOSTRADOR, CULTURA+CIUDAD | 2 mayo, 2017



Cinco magos provenientes de España, Perú y Argentina, serán los artistas de Atacamágica 2017, evento que se ofrecerá en forma gratuita, en escenarios comunarios de Copiapó, Caldera y Tierra Amarilla.

- Compartir
- Twitter
- Compartir
- Compartir
- Imprimir
- Enviar por mail
- Rectificar

Con el fin de convertir la región de Atacama en capital iberoamericana del ilusionismo, Luis Albornoz, gestor cultural y mago se propuso desarrollar el encuentro de magia internacional, Atacamágica, con apoyo de Minera Candelaria, el patrocinio de la Fundación Procultura y el respaldo de la Ley de Donaciones Culturales.

Los cinco magos que viajarán especialmente a la zona norte de nuestro país, serán los siguientes:

Argentina: Sergio Lumbardini

Actor, comediante e Ilusionista, fue uno de los primeros comediantes en realizar stand-up en Argentina. Se caracteriza por tener una energía y despliegue físico poco común. Comenzó haciendo magia en 2007, en 2011 creó su acto de magia llamado "El Mozo", con el que se le ha galardonado con los siguientes premios: Primer premio en Buenos Aires tiene Magia 2012, primer premio en el C.A.D.I. Congreso de Entidad Mágica Argentina 2012. Compitió en el FISM 2012 Blackpool, Inglaterra, presentación que le llevó a realizar una presentación en destacado programa de televisión "Le Plus Grand Cabaret du Monde" en Francia.

Perú: Bruno Tarnecci

Artista multifacético, que combina el teatro, el circo y otras artes, transformando la escena en un lenguaje original para el arte de la magia. Ganador del Gran Prix Mundial de Magia. En el 2015 fue distinguido con el primer lugar en magia argumentada en el FLASOMA en Uruguay.

España: Carlos Adriano

Videos

- [VIDEO] Casi como mi madre: Michelle Bachelet sufre "lapsus tecnológico" al leer un texto tras su vuelta de vacaciones
- [VIDEO] Revisa los goles de la tercera fecha del Campeonato Nacional que tienen a Universidad Católica como único líder del torneo
- [VIDEO] Karma instantáneo en la carretera
- [VIDEO] ¿Cómo el club de la Universidad de Chile se convirtió en el club de los pasajeros de Aerolíneas Argentinas

Más Noticias

- Asesinato de "capo" de la organización criminal más poderosa de Brasil dispara la alarma
- Fiscalía asegura que títulos profesionales de Alex Smith son falsos
- Intérprete de Yerko Puchento desmiente a Alex Smith: "Nunca he tenido contacto con la CAM"
- Nueva orgánica del Frente Amplio: documento interno deja en segundo plano a los independientes del conglomerado
- Voltereta papal: llega el "Huracán Scicluna" a la Iglesia chilena

Blogs y Opinión

Comentarios relacionados con el artículo

Su espectáculo ha sido descrito como una metáfora del maravilloso mundo del circo, que rescata el concepto del presentador que se dirige desde el centro de la pista a un público que lo mira perplejo y espera por más sorpresas, más risas y más diversión. Carlos Adriano es el presentador de este circo, pero también es el mago, payaso, el showman y domador de públicos.

Este singular personaje propone una mezcla ingeniosa de clown y magia, basado en la estética del vaudeville, original, humor inteligente y efectos impactantes que han sido creados específicamente para el público familiar.

A lo largo de todo el show, Carlos Adriano juega a sorprender al público con elementos cotidianos como pañuelos, cuerdas, sombreros y otros no tanto como corbatas que cobran vida o varitas mágicas gigantes. Mezclando todos estos ingredientes con humor e imaginación, el público es transportado a un mundo donde todo es posible.

Argentina: Hernán Maccagno

Comenzó en la magia a los 30 años de edad, luego de abandonar sus estudios de arquitectura y dedicarse a la música. Campeón Latinoamericano de Magia de cerca, ha viajado por toda Hispanoamérica y gran parte de Europa y Asia, actuando e impartiendo conferencias. También se ha desempeñado como docente en Argentina.

Argentina: Roberto Mansilla

El mago Roberto Mansilla, argentino, es calificado como "uno de los imprescindibles", por el escritor Guillermo Martínez.

"Del mismo modo que hay rubias y rubias, y después está Marilyn Monroe, hay magos y magos, y después están los magos de verdad, los que guardan y propagan en el tiempo el arte más secreto y misterioso. Roberto Mansilla es sin duda uno de ellos. Ante cada una de sus ilusiones el ojo se rinde, primero a la elegancia, después a la naturalidad, para terminar aceptando que la única explicación posible es la

Magia dentro y fuera del escenario

Luis Albornoz destaca la significación del espectáculo: "cuando tenemos una función, no sólo vemos la belleza del arte, sino que también lo que se despierta en cada persona. Esa capacidad de soñar con un mundo distinto, de transformar la realidad, es una dimensión de la magia que es maravillosa".

Además, destaca la variedad que tendrá esta puesta en escena: "El público se va a asombrar de la gran diversidad y tipos de magia que los invitados van a presentar. Hay magia para niños, adultos, actos conceptuales hermosos, variedad que esperamos sea valorada por el público, y los conecte con la maravilla del asombro".

Respecto de los protagonistas, expresa: "No sólo son grandes artistas sobre el escenario, sino también fuera de él y muestra de eso es la gran cantidad de actividades que vamos a tener en lugares no convencionales, espacios vecinales, abiertos, donde tradicionalmente no se presenta la magia. A todos estos lugares van a llevar lo mejor de su arte".

Programa

El programa de Atacamagica 2017 se inicia el miércoles 10 de mayo, a las 11:00, en el sector "Entre Rieles" de Caldera. Continuará con dos funciones en el Centro Cultural de la misma comuna, a las 17:00 y las 20:30.

El jueves 11, se realizarán dos funciones en el Centro Cultural de Copiapó, a las 11:00 y a las 20:00.

El viernes 12, habrá presentación a las 11:00 en el Estadio Techado de Tierra Amarilla, y a las 20 horas, en la antigua Escuela F42 de la misma comuna.

El sábado 13 a las 12 horas, en el Complejo deportivo Minera Candelaria para la organización Fútbol Más. Y para finalizar, la última presentación de Atacamagica se efectuará a las 17 horas, en la Oficina Comunitaria, ambos eventos en Tierra Amarilla.

Claves

Atacama Atacamágica Caldera Copiapó Luis Albornoz
Tierra Amarilla

Compartir Noticia



Airydress



Crecimiento económico en los tiempos del Cambio Climático
por José Eduardo Sanhueza



El progresismo también pierde oportunidades históricas
por Mauricio Morán



El horizonte de las penas de cárcel en Chile
por Javier Velásquez

Envíenos sus columnas y cartas a opinion@elmostrador.cl



Mercados



La advertencia del gestor de fondos que maneja US\$ 42 mil millones: el mercado ha estado vendiendo las acciones equivocadas



El gigante latinoamericano comienza a despertar: economía brasileña creció un 1,04% en 2017 y deja atrás dos años negativos



TV



fotografía de Sergio Larrain



Ritos entre indígenas y migrantes en el Festival Womad Chile 2018



Cultura + Ciudad



Récord de asistencia: Más de 50 mil personas llegaron a Womad Chile



8 razones que muestran que Facebook alcanzó su punto máximo y ahora puede estar perdiendo influencia



Deportes



[VIDEO] Revisa los goles de la tercera fecha del Campeonato Nacional que tienen a Universidad Católica como único líder del torneo



[VIDEO] Roger Federer tras obtener su título 97 en Rotterdam: "No sé cuántos años más seguiré jugando"



URREN
LIQUIDACIÓN TOTAL
-90%
EN TODOS LOS RELOJES
[Ver Fotos](#)

<http://www.elmostrador.cl/cultura/2017/05/02/atacamagica-la-cumbre-de-los-mejores-magos-de-iberoamerica-en-el-norte-de-chile/>