**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA SOBRE PATRIMONIO E IDENTIDAD**

**DE PATAGONIA VERDE LLEGA A SANTIAGO**

**Una retrospectiva de paisajes, oficios y archivo fotográfico patrimonial de las comunas de Cochamó, Hualaihué, Chaitén, Palena y Futaleufú se presenta en la exposición *Patagonia Verde; Cultura e Identidad*. Inaugurada el lunes 18 de junio, la muestra estará abierta hasta el 8 de julio en la Plaza de la Cultura de Santiago.**

Santiago, 18 de junio de 2018.- Iniciativa presidencial llamada Plan Zonas Extremas Patagonia Verde, el proyecto ***Patagonia Verde; cultura e identidad para el desarrollo del turismo territorial*** incluye una extensa investigación en torno al patrimonio de la zona realizada desde 2017, cuyos resultados fueron puestos a disposición de la comunidad en la exposición fotográfica ***Patagonia Verde; Cultura e Identidad*** y, más adelante, en una guía patrimonial y sitios web.

La iniciativa, que busca impulsar el turismo a partir de la cultura y la identidad local, fue financiada por el Gobierno Regional de Los Lagos, apoyada por **CORFO, SERNATUR, las Municipalidades de Cochamó, Hualaihué, Chaitén, Palena y Futaleufú, y ejecutada por**[**Fundación ProCultura.**](mailto:procultura.cl)“CORFO fue parte de este proyecto a través del instrumento de Bienes Públicos Estratégicos para la Competitividad, que busca llenar *gaps* o brechas en distintas industrias a lo largo del país. Lo interesante de la iniciativa es que busca acercar los chilenos a Chile: hay territorios que son desconocidos e inexplorados, y acciones como esta muestra fotográfica permiten acercar la cultura a la gente. Invitamos a asistir a la exposición del Paseo Bulnes y a compartirla en las redes sociales para así expandir la historia, identidad y patrimonio de estas cinco comunas del país que hacen la Patagonia Verde”, sostiene **Rocío Fonseca, Gerente de Innovación de Corfo.**

*Patagonia Verde; cultura e identidad para el desarrollo del turismo territorial* comenzó a ejecutarse en enero de 2017, a partir de la organización de **Mateadas del Turismo y la Cultura** en las comunas de Patagonia Verde. En ellas se reunió a los habitantes de cada comunidad para conversar sobre su identidad a fin de distinguir todos los elementos que los definían como territorio y comunidad. “Patagonia Verde es un territorio muy rico en paisajes y de naturaleza exuberante. Los visitantes que recibimos cada año van en aumento, por lo que es indispensable que el desarrollo de la industria del turismo vaya de la mano con la Identidad Local, para que el desarrollo económico pertenezca a sus habitantes. Este proyecto ha logrado que los habitantes de estas localidades identifiquen las oportunidades que tienen desde sus propios hogares y actividades diarias, sin necesidad de grandes inversiones, solo abriendo la puerta a los visitantes a compartir con ellos y, desde sus tradiciones, crear experiencias turísticas inolvidables”, señala **Rodrigo Carrasco, Director Regional de CORFO Los Lagos**.

En el proceso, se identificaron las actividades locales que tenían potencial de transformarse en una experiencia turística, tales como los [ahumadores de mariscos,](https://youtu.be/axrkqP5nq7c) carpinteros de ribera, [apicultores](https://youtu.be/YGGM4hoaecM), [recolectores de morcella](https://youtu.be/g1HTt_lKmDQ), [artesanas de fibras naturales](https://youtu.be/iXbWkDxPL8w), lana y cuero, tejueleros, entre otras, que quedaron retratadas en un registro fotográfico, a cargo del director de cine y televisión, Guillermo Helo, y en cápsulas audiovisuales, a cargo de Globo Rojo Producciones. También se realizaron talleres con los habitantes y operadores turísticos locales, para la creación de productos turísticos con identidad local, que fortalecieran la experiencia del visitante vinculada a los habitantes del territorio. Estos talleres estuvieron a cargo de la Fundación Travolution.

“Una parte importante de nuestros atractivos turísticos tiene relación con nuestra riqueza cultural. Es por eso que, a través de iniciativas como esta, podemos visibilizar y difundir nuestra oferta de experiencias turísticas, lo cual no solo contribuye a enriquecer nuestra industria, sino también los valores de preservación de nuestro patrimonio natural, social y cultural. Desarrollar una oferta innovadora, con un contenido diferenciador, auténtico y que ponga en valor el patrimonio en conexión con la comunidad local es fundamental y requiere del trabajo público-privado, como se realizó en esta ocasión”, indica la **subsecretaria de Turismo, Mónica Zalaquett.**

Asimismo, se recopilaron alrededor de dos mil fotografías facilitadas por la comunidad local, que datan de entre 1900 y 1980 aproximadamente y relatan la historia de sus familias y del poblamiento del territorio. Las **Memorias Fotográficas** se dieron a conocer en febrero con exposiciones gratuitas y abiertas a toda la comunidad de cada comuna Patagonia Verde, donde se exhibieron parte de las fotografías digitalizadas y las cápsulas audiovisuales *Mi Patrimonio*.

La **Exposición Patagonia Verde: Cultura e Identidad**, ubicada en la Plaza de la Cultura de Santiago, incluye una selección de las Memorias Fotográficas de las cinco comunas, además de las fotografías y cápsulas audiovisuales que rescatan el patrimonio inmaterial de Patagonia Verde.“Este tipo de iniciativas son esenciales para el desarrollo del turismo sustentable, ya que generan identidad y memoria histórica entre la misma comunidad local, y esto puede ser trasmitido a los visitantes. Es indispensable que este tipo de proyectos traspase las fronteras locales, es por eso que agradecemos profundamente a la Ilustre Municipalidad de Santiago por formar parte de este proyecto y disponer de este espacio en un lugar tan céntrico y concurrido como lo es el Paseo Bulnes”, comenta la **Presidenta Ejecutiva de Fundación ProCultura**, **Ilonka Csillag**.

Actualmente, el equipo del proyecto trabaja en la fase final: en una completa guía patrimonial del territorio de Patagonia Verde y un sitio web que contendrá las Memorias Fotográficas de Cochamó, Hualaihué, Chaitén, Palena y Futaleufú, para que los visitantes y sus habitantes se empapen de la identidad e historia del territorio y pongan en valor su patrimonio.

**Coordenadas**

**EXPOSICIÓN PATAGONIA VERDE: CULTURA E IDENTIDAD**

Fecha: 18 de junio al 8 de julio de 2018

Lugar: Plaza de la Cultura de Santiago, Paseo Bulnes con Alonso de Ovalle