



ARCHIVO FOTOGRAFICO CALLE LARGA



ARCHIVO
FOTOGRAFICO
CALLE LARGA

Director y responsable: Alberto Larraín S.

ARCHIVO FOTOGRAFICO CALLE LARGA

Marzo 2022
ISBN: 978-956-9130-59-5
Propiedad intelectual: 2022-A-5716

Edición General: Ilonka Csillag, Salvador Núñez, María Jesús Poch
Recopilación Fotográfica: Salvador Núñez
Digitalización Fotográfica: Salvador Núñez
Investigación Histórica: Triana Sánchez
Restauración Fotográfica: Ilonka Csillag
Entrevistas: María Luisa Jordán, María José Sarquís
Selección de Textos: María Jesús Poch, Ana María Valenzuela
Edición de Textos: Salvador Núñez
Dirección de Arte: Alejandra Lührs, Karin Piwonka, MUSEAL
Impresión: Andros

PROCULTURA 2022
Proyecto acogido a la ley de donaciones culturales. Distribución gratuita, prohibida su venta.

El presente Archivo Fotográfico será resguardado también por la Biblioteca Nacional Digital en el sitio web www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl en el Archivo Fotográfico Ilonka Csillag.

El registro ampliado de fotografías recopiladas lo puedes encontrar en la web: www.memoriafotograficacallelarga.cl





TÍTULO: Hombre rastreando con yunta de bueyes
PROPIETARIO: Ana Salinas
AÑO: 1950 aproximadamente
LUGAR: La Caldera Vieja, Calle Larga
PERSONAS: Rafael Muñoz (sosteniendo la picana)

En AngloAmerican nos hemos propuesto re-imaginar la minería para mejorar la vida de las personas, buscando no solo la mayor eficiencia, seguridad y cuidado del medio ambiente en nuestros procesos productivos, sino también promoviendo y aportando al desarrollo sustentable de las comunidades vecinas a nuestras operaciones.

Esta visión global de la compañía se expresa, entre otras cosas, en nuestro Plan Minero Sustentable, que establece como uno de sus pilares el contribuir a la formación de comunidades prósperas, con mejor calidad de vida y oportunidades de crecimiento, potenciando sus capacidades y sus vocaciones productivas, reconociendo y fortaleciendo también su propia identidad cultural e historia.

Tenemos la convicción de que el rescate, la conservación y la promoción del patrimonio y la identidad cultural de las comunidades son aspectos esenciales de la construcción de un mejor futuro para todos. Las diversas formas de vida y vivencias de una comunidad, sus fiestas y celebraciones, su riqueza arquitectónica y sus actividades económicas tradicionales, entre otras, son parte del legado que todos, como vecinos, debemos preservar para las futuras generaciones.

En este marco, como compañía hemos promovido en los últimos años diversos proyectos de rescate histórico y patrimonial en las comunas que albergan a nuestras operaciones, como base sobre la cual se funde el desarrollo de sus comunidades.

En tal sentido, Calle Larga ha logrado conservar ciertas tradiciones y oficios propios del mundo rural, tales como la trilla a yegua suelta, la procesión a la Virgen de las Nieves, la fiesta de la chaya, también posee espacios urbanos patrimoniales como el sector de Pocuro y el inmueble de la Hacienda San Vicente, entre otros; que la convierten en una comuna única dentro de la Región de Valparaíso. Además, podrán apreciar por medio de las fotografías de la colección de Pedro Aguirre Cerda, el paso y retratos de este presidente nacional por la comuna, siendo un personaje histórico con relevancia en la identidad de la comunidad de Calle Larga.

Y es precisamente para poner en valor todo este patrimonio que desde 2021 hemos desarrollado, junto a Pro-cultura y a la Municipalidad de Calle Larga, el proyecto acogido a la Ley de Donaciones Culturales denominado Puesta en Valor de la Identidad y Patrimonio Cultural como Eje de Desarrollo Sostenible en la comuna de Calle Larga. Esta iniciativa ha contemplado tres líneas de trabajo: rescate de la identidad a través del patrimonio fotográfico, un diagnóstico del patrimonio tangible e intangible y natural, y la elaboración de material infantil.

Queremos que este libro sea un espejo de los habitantes de Calle Larga, que logren ver en él su historia y la de sus familias, la de sus padres, la de sus abuelos, y que las nuevas generaciones conozcan a quienes han contribuido a hacer de la comuna de Calle Larga lo que es hoy.

ANGLOAMERICAN

Nuestra memoria se construye con una serie de imágenes que nos hacen revivir momentos o episodios que marcan nuestras vidas. Muchas veces son lindos recuerdos y como vemos en este libro, son fotografías que van escribiendo nuestra historia.

He aquí una recopilación de lo que fuimos, de cómo se construyó nuestra memoria callelarga. El rostro de quienes pisaron nuestras calles, habitaron las primeras casas y disfrutaron de nuestros campos. Imágenes que hoy nos permiten casi sentir el aroma de las antiguas casonas, la textura de los antiguos trajes de época y la inocencia de los niños jugando en las calles o posando con sus compañeros de escuela.

Junto con Fundación ProCultura, el Centro Cultural y Museo Presidente Pedro Aguirre Cerda y las familias de Calle Larga, hemos logrado recopilar esta serie de fotografías de antigua data que nos permiten viajar en el tiempo con este gran trabajo que es realmente hermoso. La obra cultural que hoy tienen en sus manos, les permitirá conocer en detalle como vivían antiguamente las personas en nuestra comuna, sus costumbres, formas de vestir y las actividades que realizaban. Con esta obra ampliaremos la memoria de nuestros habitantes transportándolos a distintos rincones de Calle Larga.

DINA GONZÁLEZ ALFARO
Alcaldesa de Calle Larga

TÍTULO: Avenida principal, Hacienda San Vicente
PROPIETARIO: Biblioteca CRA Instituto Agrícola Pascual Baburizza
AÑO: 1954
LUGAR: San Vicente, Calle Larga





TÍTULO: Cuadrilla de trabajadores en faena de poda de ciruelos

PROPIETARIO: Virgilia Carvajal Pereira

AÑO: 1965

LUGAR: Calle Larga

PERSONAS: Liberato Céspedes Ramírez (Lato), Bernardo Oyarce, Reginaldo Valenzuela, Domingo Martínez, Mario Reinoso, Rubén Martínez, Fernando Pérez, Nicanor Pereira, Sergio Sepúlveda, Eugenio Caicedo, Enrique Herrera, Eliodoro Sánchez, Reusindo Oyarce (A caballo), Domingo Morales, Sergio Estay, Juan Berríos, Juan Pereira, entre otros

Queridos vecinos y vecinas de Calle Larga, el Archivo Fotográfico familiar, es un proyecto que como Fundación ProCultura llevamos realizando desde nuestros orígenes, soñado por Ilonka Csillag, es una instancia para encontrarnos, para vernos cara a cara, y desde ahí poner en valor nuestras vidas, construir la historia con todos y todas, y de generar espacios de confianza y comunidad a raíz de la identidad y la memoria de las distintas localidades.

Hemos constatado que lo más relevante, lo que realmente genera patrimonio, son las comunidades que conforman los territorios. Por ello, tenemos la convicción que el hilo conductor de todo esfuerzo por relevar el patrimonio debe estar liderado por la puesta en valor de las personas. Es ésta la gran oportunidad que ofrece el ejercicio de construir un Archivo Fotográfico Comunal. Gracias a este trabajo de recopilación colectiva pudimos conocerlos un poco más. Sus tradiciones, paisajes, y por sobre todo a aquellas personas y familias, que muchas veces desde el total anonimato, contribuyeron a la conformación de una identidad única y propia. Durante nuestro trabajo recorrimos hermosos lugares de la comuna como el sector de Pocuro, donde destaca la figura del ex presidente de Chile Pedro Aguirre Cerda y su antigua casa convertida hoy en el Centro Cultural y Casa Museo que lleva su nombre; los sectores de San

Vicente y Valle Alegre, lugares llenos de historias donde destacan antiguas haciendas, pintorescas casas de adobe, los sitios están separados por enormes tapiales y añosas pircas adornados con el paisaje de la imponente cordillera de los Andes como telón de fondo. En estos lugares pudimos conocer manifestaciones y celebraciones como la Fiesta de la Trilla, La procesión a la Virgen de Las Nieves, y numerosas tradiciones propias de la comunidad callelarguina. En este contexto se ha desarrollado el libro Archivo Fotográfico de Calle Larga, el cual muestra a través de sus páginas, una importante parte de su sociedad y tradiciones.

Agradecemos a AngloAmérica, a la Ilustre Municipalidad de Calle Larga, y al Museo y Centro Cultural Pedro Aguirre Cerda por creer en este proyecto; pero, por sobre todo, agradecemos profundamente a la comunidad de Calle Larga. Son ustedes quienes con su colaboración y participación han hecho posible reunir esta memoria compuesta por cientos de fotografías familiares. Los invitamos a recorrer este viaje visual; son sus relatos y memorias los que le dan sentido al presente y futuro de Calle Larga. Este trabajo les pertenece.

ALBERTO LARRAÍN SALAS
Director Ejecutivo Fundación ProCultura

Nuestro país se formó desde las haciendas, sobretodo y particularmente en el valle central. Las haciendas eran las antiguas chacras pertenecientes a las primeras familias llegadas desde España a las cuales se les otorgaron mercedes de tierra por parte de la corona. La hacienda era el centro de todo. Había viñedos, molinos, lagares para hacer vino, plantaciones frutales, establos, parroquias. Nuestro país era, y quizás lo sigue siendo, un entramado de haciendas conectadas las unas con las otras que entre sus intersecciones formaban pueblos. La mayor parte de estos pueblos era de origen espontáneo, y por lo tanto no estaban diseñados bajo la lógica de damero español, abundaban las calles largas, esto es, un pueblo consistente en una sola calle, con casas por ambos lados que daban a la calzada y que hacia atrás albergaban una quinta, esto es, un campo de árboles frutales, parrones, corrales de aves y chancheras. Se llamaban pueblos de calles largas, y eran cientos. Hoy solo una comuna en todo Chile conserva este nombre que proviene desde los tiempos coloniales. Nuestra Calle Larga.

Así es de maravilloso el contenido del nombre de esta comuna cuando se llega a saber su origen y raigambre, tan conectada con lo que fue la formación de este país. En otras palabras, no es un nombre cualquiera, ni el de un héroe patrio ni nada por el estilo. Tiene un sentido y un espíritu que sobrepasa la pura palabra, y es nada menos que ser el primer nombre que tuvieron lo que hoy son las comunas en nuestro país.

Pareciera que esa misma aura lo predeterminó para que en esta por muchos desconocida comarca, estuviera llamada a ser un lugar tan lleno de historias.

En sus polvorientas y escondidas tierras nacieron José Joaquín Aguirre, Pedro Aguirre Cerda. Tuvo su casa y

familia Domingo Faustino Sarmiento, vivió y escribió gran parte de "Adiós al séptimo de línea" Jorge Inostroza.

Pero hay mucho más. Fue y sigue afortunadamente siendo campo, lleno de callejones y murallones de adobe que se hicieron con el andar constante de caballares y ganado, entre cerros y encerrado por montañas con un halo rústico y campesino, de otoños amarillos de hojas esparcidas, bellos e iluminados. Nostálgicos atardeceres y una tranquilidad que aun resiste a los embates de la arrasante modernidad.

Por supuesto tales parajes de tan bellas características fueron construyendo la identidad de su gente. Familias numerosas, que desde la altura de San Vicente bajan por poblados como Pucuro, El Castillo llegando por los senderos de Alto del Puerto a Valle Alegre.

En esta tierra todo parece una poesía en movimiento, un cuadro de Rugendas, un recodo de nostálgica aureola campestre, con gente a caballo y fiestas campesinas.

Acá todo es una sola cosa, sus paisajes, los animales, sus prados y quienes la habitan y forjaron entre una naturaleza prodigiosa antes y que aun resiste estos dramáticos tiempos de sequía.

Calle larga, nuestro Calle Larga, que provinciana y campestre se resiste al avance apabullante de una modernidad sin alma, se parece en algo al arte de la fotografía, que de la misma manera, a pesar de todo tipo de avances audiovisuales también resiste, porque nada aun ha sido capaz de reemplazar eso que nos muestra imágenes que después de un tiempo, cuando se ven, te llevan a recuerdos y vivencias que se multiplican por millones en nuestras mentes, pero sobretodo en nuestros sentimientos.

La fotografía pareciera recobrar vida y llevarnos a esos momentos que marcaron partes importantes de nuestro pasado, y entonces es como si todo volviera a existir. Y pueden estar amarillentas, sus contornos un poco mutiladas, desgastados sus colores, pero ninguna otra obra es capaz de hacernos verlas y quedar estáticos dejándonos llevar por las añoranzas.

Por eso cuando Calle Larga y las fotografías se unen y nos muestran sus paisajes antiguos, pero sobre todo a su gente, el libro toma vida, y el hojear sus páginas nos hace encontrarnos con nuestro pasado que al final de cuenta, siempre está en nosotros.

Los pueblos que no respetan a su historia, a su patrimonio, es como si deambularan sin alma, sin sentido, sin nada que los haga quererlos, defenderlos y recordarlos cuando se está lejos.

Esta obra es importante por eso, porque nos rescata, nos muestras como somos y lo que nos constituye, lo que nos permite sentirnos afortunados de habitarla y criar nuestros retoños, y si no fuera por obras como estas, tantas veces relegadas frente a otro tipo de construcciones y avances, perderíamos nuestra esencia, y quedaríamos huérfanos de sentido e indiferentes a lo que nos rodea.

Entonces los invito a abrir estas mágicas páginas, compartirlas con sus familias, y en sus imágenes perder la mirada y viajar a esos tiempos idos, donde muchas y muchos que ya han partido, vuelven a vivir en nosotros, por entremedio de esos callejones de la infancia que quedó atrapada en un pasado y que nos emociona tanto volverlo a recorrer.

NELSON VENEGAS SALAZAR
Diputado, Ex Alcalde de Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunión de Sabina Guerra en la Iglesia La Merced
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1958
LUGAR: Calle Larga

CUIDE SUS FOTOGRAFÍAS, SON PATRIMONIO CULTURAL DE SU FAMILIA PERO TAMBIÉN DE CHILE



TÍTULO: Equipo de Fútbol del Club Deportivo San Vicente
PROPIETARIO: Loreto Gallardo
AÑO: 1930 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga








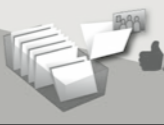




El Archivo Fotográfico de Calle Larga, ha sido un trabajo de varios meses en terreno, donde a través de la participación comunitaria y visitas a los hogares, hemos podido levantar un gran número de fotos que hablan de la memoria colectiva de esta comuna a través de las fotografías familiares.

Sin embargo, en muchas ocasiones, nos encontramos con que las fotos están en mal estado: rotas, decoloradas, dobladas, entre otros. Es así, como realizamos un proceso de restauración digital que consiste en recuperar, cuando es posible, una imagen limpia que sea capaz de transmitir la emoción del momento en que fue tomada y se transforma entonces, en una huella viva de nuestro pasado.

¿CÓMO CUIDARLAS?

Las fotografías son muy frágiles, es necesario cuidarlas para que no se destruyan. Consejos caseros para que sus preciadas fotografías se conserven:

	* Nunca ponga sus fotografías al sol, este las decolora completamente.		* Reúna las fotografías familiares y anote en la parte posterior con lápiz grafito los datos de cada fotografía.
	* No las guarde en lugares que con cambios de humedad y temperatura como una cocina; un baño; un entretecho o un subterráneo.		* Tome un papel de impresión blanco de imprimir doblado por la mitad formando una pequeña carpeta (dibujo).
	* No ponga los dedos sobre la imagen porque luego se la comerán los microorganismos.		* Dentro de cada una de esas carpetas introduzca una sola fotografía (dibujo)
	* No las guarde cerca de químicos como detergentes, alcoholes u otros.		* Luego guárdelas dentro de una caja de plástico transparente limpia y seca. (dibujo)
	* Tampoco cerca de metales, menos sin están oxidados.		* Luego guarde esta caja con sus fotos en un lugar oscuro y seco. * Cada cierto tiempo revise su colección fotográfica familiar para verificar que esté en buenas condiciones.

Cuide sus fotografías familiares, ellas constituyen un patrimonio cultural único e irremplazable que le da identidad y pertenencia a su familia y a Chile.



SOCIEDAD

TÍTULO: Folcloristas en carretela
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1950 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga
PERSONAS: María Berríos Guzmán, Olga Alicia Vergara Berríos

En las imágenes que componen este capítulo se pueden observar fotografías familiares de personas que han habitado por generaciones los territorios de la comuna, así como también escenas cotidianas y tradicionales, paseos al campo y a la cordillera realizados en la comuna y sus alrededores.

Estas fotografías fueron aportadas por sus propietarios para el desarrollo de este trabajo y esperan contribuir a la difusión y puesta en valor de la identidad y la memoria colectiva de los habitantes de la comuna. La mayoría de estas fotografías nos permite reconocer a la gente y sus tradiciones, muchas de ellas vinculadas a la vida y el trabajo en el campo, a la familia y amistades, al cuidado de los animales, la agricultura y ganadería. A través de las diferentes escenas representadas, el lector podrá reconocer una parte importante de la historia y la sociedad de Calle Larga a lo largo de los años.



TÍTULO: Niño Julio Ponce a caballo
PROPIETARIO: Miriam Maturana Martínez
AÑO: 1957
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: José Ramón Espinosa Lopehandía
PROPIETARIO: Familia Meneses Merino
AÑO: 1900 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Familia Fernández Mauna
PROPIETARIO: Juan Mura León
AÑO: 1930 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Sixto Fernández, Eudocia Mauna, Mario Fernández Mauna



TÍTULO: Recuerdo Familia Vergara
PROPIETARIO: Nicol Pozo Vergara
AÑO: 1965 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo familiar el día de la Primera Comunión de Nelson Castillo
PROPIETARIO: Nelson Castillo
AÑO: 1953
LUGAR: El Castillo, Calle Larga
PERSONAS: Emilia Tapia, Luis Salinas Alfaro, Fernando Casanova (bebé), Nelson Castillo, entre otros



TÍTULO: Familia Contreras Vergara
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1960
LUGAR: Pocuro, Calle Larga
PERSONAS: Jorge Guillermo Contreras Clavijo, Olga Alicia Vergara Berríos, Cecilia del Carmen Contreras Vergara, Jorge Guillermo Contreras Vergara, Patricio Ismael Contreras Vergara



TÍTULO: Recuerdo familiar. Hermanos Mura Donoso
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1960
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Verónica Mura, Carmen Mura, Leonel Mura



TÍTULO: Sindicato Industrial Obrero Agrícola de Calle Larga
PROPIETARIO: Loreto Gallardo
AÑO: 1930 aproximadamente
LUGAR: Plaza de Calle Larga
PERSONAS: Atilio Gallardo, Gerardo Martínez, Luis Alberto Triviño Triviño, entre otros



TÍTULO: Familias de paseo en la Fiesta de Santa Filomena
PROPIETARIO: Lucy Arredondo Belmar
AÑO: 1950 aproximadamente
LUGAR: Jahuel, San Felipe
PERSONAS: "Quico" Astargo y Jovina Montenegro, junto a los hermanos Juana y Julio Belmar Vergara



TÍTULO: Retrato de una mujer en el campo
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1956 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo familiar.
PROPIETARIO: Familia del Canto
AÑO: 1960 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



↑ **TÍTULO:** Actividad comunitaria con presencia de autoridades de la época
PROPIETARIO: Familia del Canto
AÑO: 1960 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



→ **TÍTULO:** Centro de Madres de Pocuro
PROPIETARIO: Familia del Canto
AÑO: 1970 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Comedor central del complejo para trabajadores de la Hacienda San Vicente
PROPIETARIO: Biblioteca CRA Instituto Agrícola Pascual Baburizza
AÑO: 1953 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: Hugo Jordán Guerra, entre otros



TÍTULO: Visita del Presidente Carlos Ibáñez del Campo
PROPIETARIO: René León Gallardo
AÑO: 1954
LUGAR: San Vicente, Calle Larga



TÍTULO: Izamiento de la bandera el día de la inauguración de la Posta de Calle Larga
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1974
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Roberto Guerra, Miguel Díaz, entre otros



TÍTULO: Ceremonia en la Municipalidad de Calle Larga
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1968 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Ricardo Rodríguez (párroco) Roberto Guerra (Alcalde dando el discurso), Horacio Mena, entre otros



TÍTULO: Dirigentes encargados de recibir los títulos de dominio de las parcelas de la Hacienda San Vicente
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1970 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Laureano Herrera, Lúpido Pereira, Rumildo Ahumada, Adam Jara, Carlos Urbina, Cupertino Salinas, Sergio Herrera



← **TÍTULO:** Paseo al cerro en faena de acampeo de ganado, una tradición familiar
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1985
LUGAR: Las Blancas, Llay Llay
PERSONAS: Sabina Guerra, Maricel Báez, Bartola Guzmán

Las familias en noviembre echaban el ganado al campo, y en marzo iban a buscarlo, en esas faenas se cocinaba a leña, se tocaba la guitarra, se cantaba y se compartía en familia. Los animales se echaban en Chacabuco, en San Vicente, en Las Blancas, en Las Lomas, entre otros lugares.

→ **TÍTULO:** Familia Muñoz y Herrera
PROPIETARIO: Ivonne Muñoz Triviño
AÑO: 1992
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga
PERSONAS: Mauricio Martínez, Ivonne Muñoz, Cristián Salinas, Cecilia Herrera y mascota Terry

← **TÍTULO:** Familia Vergara Berríos
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1955
LUGAR: Fundo El Castillo, Calle Larga
PERSONAS: Clorinda Lobos, María Josefa Vergara, Julia Berríos Vergara (con la guitarra), Jorge Guillermo Contreras Clavijo, Carlos Ramírez, Clarisa del Carmen Vergara Berríos junto a su esposo Juan Lobos Lobos (Administrador del fundo), Carlos Roberto Vergara Berríos, José Ignacio Vergara Vergara





TÍTULO: Mauricio Martínez Muñoz en amanzadura. Medialuna de San Vicente
PROPIETARIO: Ivonne Muñoz Triviño
AÑO: 2002
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Martina Salinas ordeñando una vaca
PROPIETARIO: Familia Hernández Martínez
AÑO: 1993
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga



TÍTULO: Habitantes de la Hacienda San Vicente en criadero de animales
PROPIETARIO: Miriam Maturana Martínez
AÑO: 1959
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: Inés Ferrada, Aurelio Ponce, Julio Ponce (niño)



TÍTULO: Niño Jorge Guillermo Contreras Clavijo montando a caballo
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1920 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Abuelo Aurelio Contreras con su nieto Jorge Guillermo Contreras a caballo
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1927
LUGAR: Calle Larga

TÍTULO: Paseo al sector "La Tatora"
PROPIETARIO: Ivonne Muñoz Triviño
AÑO: 1989
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: Ivonne Muñoz, Marlene, Pilar Triviño, Nelson Muñoz

En ese sector hay una represa donde se da mucha totora y sauces, se acopia agua en un tranque para regadío y consumo, la familia usaba de antaño esa agua también para consumo humano ya que bajaba limpia desde la vertiente



TÍTULO: Club de Huasos pertenecientes a la Federación Laboral Canadela en celebración de Fiestas Patrias
PROPIETARIO: Ivonne Muñoz Triviño
AÑO: 1985
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Segundo León Pereira, Carlos Muñoz Gallardo, Juan Carlos Gómez Berríos, Adán Salinas Caiceo, Fernando González Martínez, Mauricio Martínez Salinas



TÍTULO: Familiares y amigos
PROPIETARIO: Ana Salinas
AÑO: 1945
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Aurelio Muñoz, Ernestina Reinoso, Alberto Muñoz (sentado al centro), Don Aníbal, Humberto Berríos, José Aurelio Muñoz, Manuel Reinoso, Julia Reinoso, entre otros



TÍTULO: Recuerdo Familia Mura Campos en el frontis de su casa
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1950 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Margarita Carvajal sosteniendo a su hija María Inés Mura Carvajal, Arcadio Mura, Aurora Mura, Sonia Mura, Eugenio Mura, Lucía Mura, María Mura



TÍTULO: Recuerdo familiar.
Amistades en calle Las Delicias, frontis de la casa de la Familia del Canto
PROPIETARIO: Familia del Canto
AÑO: 1960 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga
PERSONAS: Amely del Canto, Mario del Canto, Juan del Canto, entre otros



TÍTULO: Recuerdo Familia Vergara
PROPIETARIO: Nicol Pozo Vergara
AÑO: 1965 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Familia Páez Belmar en su casa de Población Esperanza
AUTOR: Paz Errázuriz
PROPIETARIO: Lucy Arredondo Belmar
AÑO: 1986
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Claudia Páez Contardo, Jorge Páez Belmar, Elsa Belmar Vergara y Rumildo Páez Belmar



TÍTULO: Benito Martínez junto a un gato posando en las pircas, de fondo se ve la parcela 74
PROPIETARIO: Familia Hernández Martínez
AÑO: 1979
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga



TÍTULO: Mujer en el campo
PROPIETARIO: Familia del Canto
AÑO: 1955 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Matrimonio Armando Guzmán y Clorinda Dureaux
PROPIETARIO: Gilda Dureaux
AÑO: 1965 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga



TÍTULO: Santiago Páez junto mujeres del Centro de Madres en la Iglesia de La Merced
PROPIETARIO: Lucy Arredondo Belmar
AÑO: 1955
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Gladys Alfaro, Elsa Belmar, Olivia Ahumada y Carmen de Alfaro, entre otros

TÍTULO: Recuerdo Familia Donoso Montenegro
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1952 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Ahijado junto a sus padrinos Arabela Montenegro y Luis Donoso. De fondo arriba de la pandereta se ve Rolando Martínez, Juan Donoso Y Santiago Guzmán





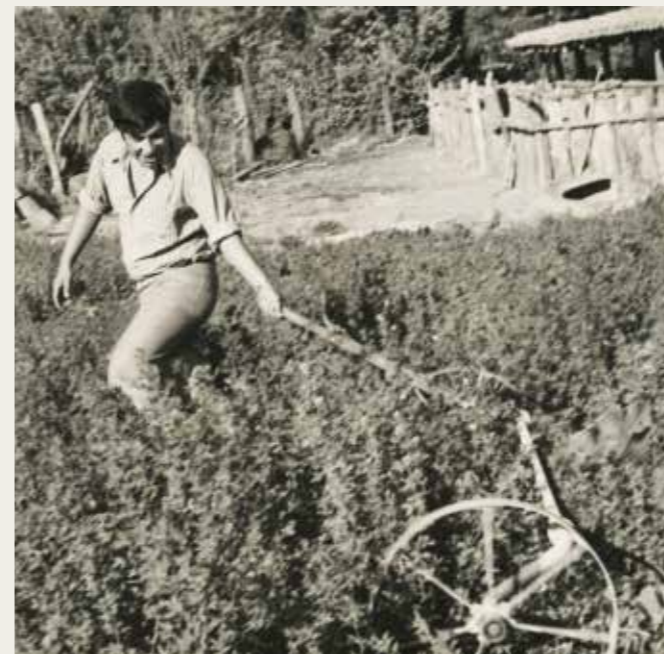
TÍTULO: Amigas y amigos jugando en un coloso

PROPIETARIO: Ana Salinas

AÑO: 1972

LUGAR: Caldera Vieja, Calle Larga

PERSONAS: Juan Muñoz Salinas, Washington Herrera, Lila Astorga, Marisol Herrera, Soledad Herrera, Yésica Herrera, Marcela Herrera, Fredy Herrera, Sergio Herrera, Julio Muñoz, entre otros

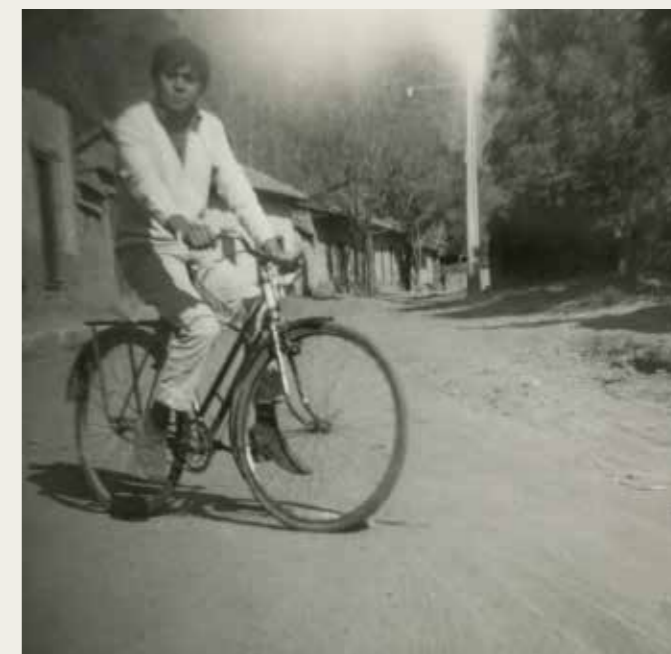


TÍTULO: Haroldo Báez cosechando en el campo

PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán

AÑO: 1973

LUGAR: Valle Alegre, Calle Larga



TÍTULO: Santiago Guzmán Donoso en bicicleta

PROPIETARIO: Alejandra Mura

AÑO: 1970 aproximadamente

LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Grupo de amigas y amigos profesores, en la loma del cerro Patagual después de un nevazón, de fondo la antigua Escuela Granja de Pocuro
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1955 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Juan Salazar, Arcadio Mura, Laura Inzunza junto a niño "Peluso" Salazar, Margarita Mella, Señor Obreque, Zenón Yáñez



TÍTULO: Grupo de amigas y amigos, alumnos y profesores de la Escuela Granja después de un nevazón. De fondo la cancha de la escuela
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1955 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Camino a la Laguna El Toro
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1940
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Juan Morales, Ramón Muñoz, Juan Ramón Ramírez



TÍTULO: Trabajadora en faena de raleo de viñas
PROPIETARIO: Familia Muñoz Gallardo
AÑO: 1995
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga
PERSONAS: Bristelia Muñoz



TÍTULO: José Ramón Meneses Espinosa junto al horno de barro de su casa
PROPIETARIO: Familia Meneses Merino
AÑO: 1979
LUGAR: Calle Larga



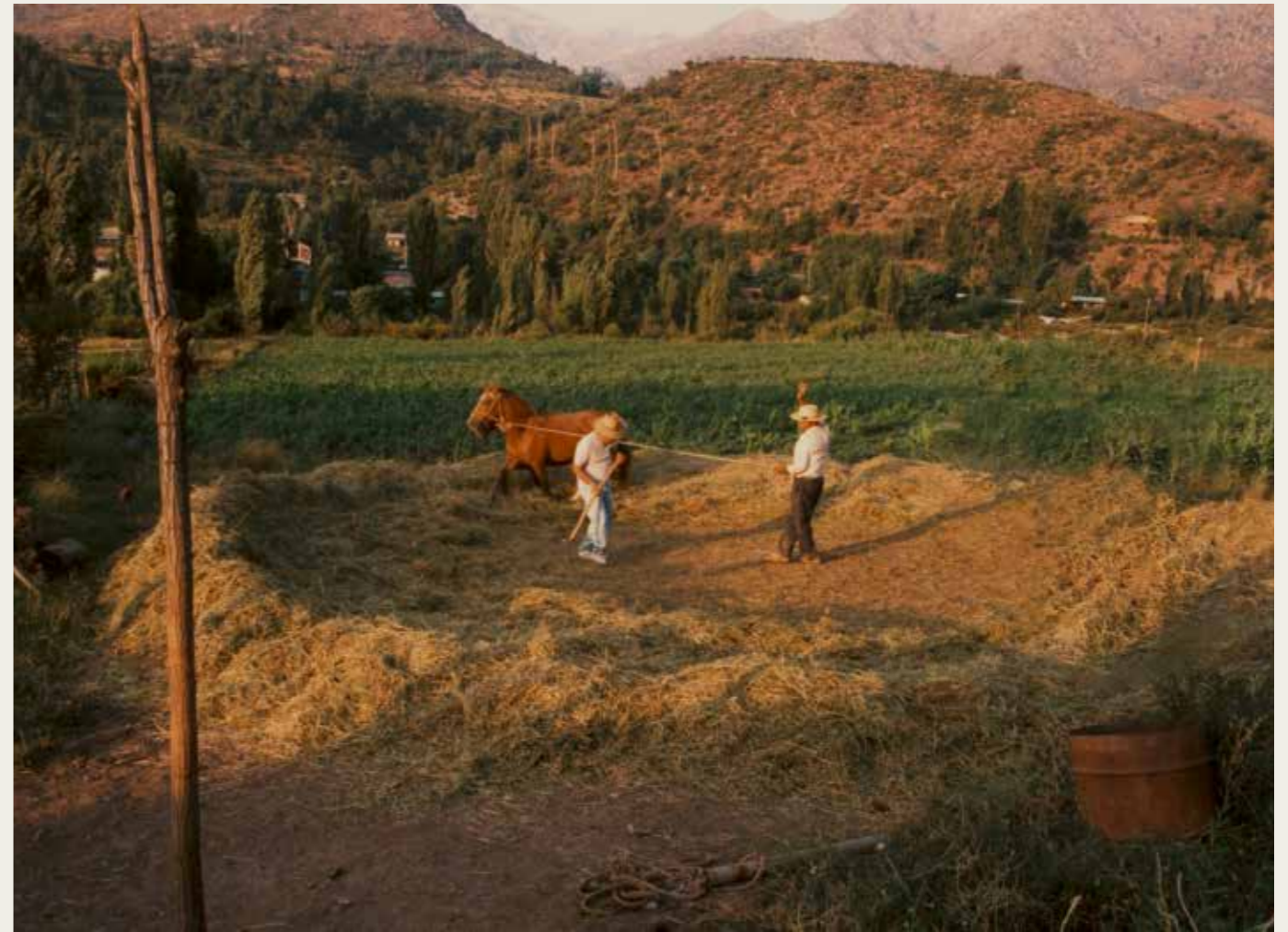
TÍTULO: Juan Martínez amasando una tortilla con chicharrones
PROPIETARIO: Familia Hernández Martínez
AÑO: 1986
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga



TÍTULO: Grupo de viaje a la Laguna El Toro, de paso en el chalé
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1980 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: Willie Nanjari, Bernardo Hidalgo, Edgar Nanjari, Carlos León, Jorge Senén Mallea Mura ensillando, Froilán León, entre otros



TÍTULO: Recuerdo familiar. Gladys Martínez junto a niños a caballo
PROPIETARIO: Gladys Martínez
AÑO: 1986
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Mauricio Martínez, María de los Ángeles Ramírez, y su pequeño hermano Eugenio Ramírez, amiga Tamara, Gladys Martínez



TÍTULO: Trilla familiar de porotos
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1990
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Luis Vargas Villarroel y amigo



TÍTULO: Club de Cueca Tradiciones de Calle Larga
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 2000
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Juan Abaría Olguín, Manuel Báez, Cristián Muñoz, Carlos Valdés, Meredin Barrera, María José Vargas Mallea, Jenny Rojas, Jorge Vargas Mallea, Antonia Onel, Camilo Báez, Javiera Barrera, Benito Ayala, Nicole Torres, Katia Godoy Arancibia, Matías Godoy, entre otros



TÍTULO: Novios en dirección al matrimonio civil. De fondo Calle Larga
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1989
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Jaime Vargas Contreras, Angeliza Mallea Olguín, Julia Olguín Arriaza



TÍTULO: Trabajadoras agrícolas
PROPIETARIO: Familia Hernández Martínez
AÑO: 1986
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga
PERSONAS: María Berríos, Adela Gómez, Estervina Jara, Verónica Sánchez, Eva Rodríguez, Margarita Berríos, Sergio Barraza, Ana Martínez, María

CELEBRACIONES RELIGIOSAS

TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunción de Alicia Donoso.
Junto a la tumba de Rosa Squella
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1948 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga





Otro de los aspectos importantes en la vida cotidiana de las personas en Calle Larga son las manifestaciones de religión y de fe. Algunas de las celebraciones más destacadas y documentadas en la comuna son los recuerdos de Primera Comunión, Bautizos, Matrimonios, celebraciones de Navidad, entre otras costumbres relacionadas al culto religioso, sin embargo, también han existido otras manifestaciones como Bailes Chinos y procesiones a la Virgen, prácticas que han sabido mantenerse vigentes de una u otra manera hasta la actualidad.

TÍTULO: Recuerdo de Matrimonio Báez Guerra
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1971
LUGAR: Estudio Albornoz, Los Andes
PERSONAS: Haroldo Báez, Sabina Guerra



TÍTULO: Recuerdo de Matrimonio Páez
Belmar el día de su boda
PROPIETARIO: Lucy Arredondo Belmar
AÑO: 1945
LUGAR: La Pampilla, Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunción de Georgina Meneses Espinosa en la Iglesia La Merced
PROPIETARIO: Familia Meneses Merino
AÑO: 1920
LUGAR: Calle Larga, Los Andes



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunción de Flor Fernández Valdés y Hernán Fernández Valdés
PROPIETARIO: Juan Mura León
AÑO: 1952
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunción. Iglesia Nuestra Señora de la Merced
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1976
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Angélica Mallea Olguín, Leónidas Olguín Arriaza, Juana Rosa Olguín Arriaza, Marcos Olguín Arriaza, entre otros



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunión de Maricel Báez Guerra en la Capilla Nuestra Señora del Carmen
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1985
LUGAR: Valle Alegre, Calle Larga
PERSONAS: Lorena Harrington, Mariela, Guerra, Selfa Guerra, Jeannette Harrington, Loreto Báez, Viviana Guerra, Johan Báez, María Soledad Hidalgo, Verónica Hidalgo, Maricel Báez, Guillermo Harrington, Haroldo Báez, entre otros



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunión de Cecilia Contreras Vergara
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1964
LUGAR: Estudio Albornoz, Los Andes



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunión de Leonel Mura
AUTOR: Zenón Yáñez
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1971
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comunión, Comunidad El Pedrero
PROPIETARIO: Familia Muñoz Gallardo
AÑO: 1994
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga
PERSONAS: Soledad Ramírez, Estela Zuloaga, Manolo Chaparro, Yanina Muñoz, Padre Paper, Julio Ramírez, Viviana Valenzuela, David Chaparro, Macarena Martínez



TÍTULO: Recuerdo de Confirmación
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1968
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Silvia Rodríguez y su ahijada Sabina Guerra



TÍTULO: Recuerdo de Primera Comuni3n de Ver3nica Mura Donoso.
De fondo se ve la Escuela Granja de Pocuro
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1969
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Reci3n casados Olga Alicia Vergara Berr3os y Jorge Guillermo Contreras Vergara. Matrimonio realizado en la Capilla de las Nieves en Pocuro
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1954
LUGAR: Calle larga



TÍTULO: Recuerdo de Matrimonio Mura Donoso. Sacerdote bendiciendo a los novios Alicia Donoso y Arcadio Mura en el altar
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1956
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo de Matrimonio Verónica Álvarez y José Ignacio Meneses. Iglesia de La Merced
PROPIETARIO: Familia Meneses Merino
AÑO: 1970 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Recuerdo de Bautizo
PROPIETARIO: Gladys Martínez
AÑO: 1985 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Celebración de Fiesta de Navidad.
Regalando la primera montura
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1985
LUGAR: Valle Alegre, Calle Larga
PERSONAS: Haroldo Báez, Maricel Báez, Haroldo Báez padre



TÍTULO: Procesión a la Virgen de La Nieves
AUTOR: Salvador Núñez
PROPIETARIO: Fundación ProCultura
AÑO: 2021
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Procesión a la Virgen de La Nieves
AUTOR: Salvador Núñez
PROPIETARIO: Fundación ProCultura
AÑO: 2021
LUGAR: Pocuro, Calle Larga

“Tiene harto tiempo la Fiesta de las Nieves, es una fiesta bien antigua, por el tema de la Virgen. Son rogativas. La mayoría de la gente siempre va porque es una rogativa para el tiempo de sequía. La procesión es bien cortita, que es de la capilla donde está ubicada la capilla de piedra, hasta el cerro, donde está la cruz. Ahí es donde los viejitos de Pocuro, los de mayor rango etario son los que les gusta subir la Virgen desde la calle hasta arriba, que ahora se hizo un corredor, lo podemos llamar, bien bonito, para más acomodar a la gente que sube el cerro con la Virgen al hombro, porque la suben en andas; y ahí es donde se hace la rogativa. Pero la fiesta lleva muchos años. Muchos años.”

Héctor Cabrera Carrasco



TÍTULO: Misa Tradicional en Sector las Cruces
PROPIETARIO: Ivonne Muñoz Triviño
AÑO: 2005
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Cura Roberto Girbo, Ana Salinas, Ivonne Triviño, entre otras



TÍTULO: Procesión Virgen de La Nieves
AUTOR: Salvador Núñez
PROPIETARIO: Fundación ProCultura
AÑO: 2021
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Procesión Virgen de Las Nieves
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 2017
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



FESTIVIDADES

TÍTULO: Desfile de 21 de mayo

PROPIETARIO: Familia Mallea
Olguín - Vargas Mallea

AÑO: 1996

LUGAR: Calle Larga

PERSONAS: Jorge Senén Mallea Mura,
Isabel Gallardo, Domingo Salinas,
Fernando Ibaceta, entre otros

En la selección de imágenes que se encuentran en este capítulo, se pueden observar las festividades populares celebradas por las personas en Calle Larga, dentro de las cuales se destaca la Fiesta de la Trilla que hasta el día de hoy se celebra en la comuna. Otras festividades comunes que se observan son la Fiesta de la Primavera, la celebración de las Fiestas Patrias, Celebraciones de Cumpleaños, Desfiles, entre otras manifestaciones cotidianas.

TÍTULO: Recuerdo de la Fiesta de la Primavera. Candidatas a Rey feo y a Reina
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1959 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Arturo Camus, Clementina Guerra, Horacio Tapia, Jorge Senén Mallea Mura, entre otros





TÍTULO: Parejas en el Baile de Fiestas Primaverales
PROPIETARIO: Miriam Maturana Martínez
AÑO: 1944 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: María Dureaux, entre otros



TÍTULO: Reina de la Primavera y amigos
PROPIETARIO: Juan Mura León
AÑO: 1970 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Rafael Osandón,
Elisa Osandón, entre otros



↑ **TÍTULO:** Reina del Rodeo de San Vicente
PROPIETARIO: Gilda Dureaux
AÑO: 1966
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Gilda Dureaux

← **TÍTULO:** Recuerdo de la Fiesta de la Primavera. Reina y Rey Feo
PROPIETARIO: Alejandra Mura
AÑO: 1965 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Fiesta de la Primavera. Candidatas a reina visitando al alcalde de la época
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1960 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Cecilia Caiceo, Francisca Fuentes, "Pocha" Santos, Graciela Núñez, Bartola Guzmán, Reina Gilda Guerra, Roberto Guerra, Mónica Guerra, Iris Mallea, Ludovina Guerra, Lidia Núñez, entre otros



TÍTULO: Comunidad en la Fiesta de la Trilla
PROPIETARIO: Lucy Arredondo Belmar
AÑO: 1945 aproximadamente
LUGAR: Los Ranchillos, Cuesta de Chacabuco
PERSONAS: Luis Belmar Cortés, Ester Belmar Vergara, entre otros



TÍTULO: Recuerdo de Cumpleaños
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1974
LUGAR: Valle Alegre, Calle Larga
PERSONAS: Johan Báez, Hugo Sergio Báez, Rosa Calderón, Cumpleañera Maricel Báez, Jeannette Harrington, entre otros



TÍTULO: Celebración de Fiestas Patrias en la ramada
PROPIETARIO: Juan Mura León
AÑO: 1959
LUGAR: Pocuro, Calle Larga
PERSONAS: Glafira Osorio Triviño, Rodolfo Villarroel (Acordeón), Laura González, Juan Mura León, Glaciar Osorio, Elías Mallea, Isolina Fernández e hija Elisa Mura (Niña), Raquel Pinto, Pedro Covarrubias, Florinda Covarrubias y marido, Olga Mura, Rafael Osandón, Jorge Arévalo, Jorge Covarrubias (Guitarra), María Barrera



TÍTULO: Músicos de Calle Larga
PROPIETARIO: Ana Salinas
AÑO: 1960
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga
PERSONAS: Manuel Urbina (Acordeón), Raúl Farías, Segundo León (Percusiones), Ángel Osorio, Jesús Caiceo (Guitarra)



TÍTULO: Celebración del Club Juvenil de Calle Larga
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1970 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Roberto Guerra, Raúl Parra, Eduardo Rodríguez, entre otros



TÍTULO: Horqueteros en la Fiesta de La Trilla
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1982
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Alberto Vargas, entre otros



TÍTULO: Familia Celedón de paseo en la Fiesta de La Trilla
PROPIETARIO: Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
AÑO: 1982
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Jorge Senén Mallea Mura (horquetero), Eugenio Astudillo, Ángela Olguín Briones, Niña Julia Olguín Arriaza, Avelino Celedón, Alberto Celedón, María Celedón



↑ **TÍTULO:** Fiesta de la Trilla. Registro de las primeras trillas que se hacían al lado de la iglesia, en el Fundo La Capilla
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1983
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Haroldo Báez, entre otros

"...más de 40 años de que sea hacer esa trilla. De hecho comenzó haciéndose esa trilla en lo que es actualmente hoy la cancha municipal. Ahí fue la primera trilla que se hizo, en ese lugar. Después con los años, y con alcaldes también, se trasladó al fundo que está del interior de la iglesia hacia adentro. No me acuerdo el nombre del fundo... Y después ya finalmente se fue hasta Pocuro, que es donde se hace actualmente; en la cancha de Pocuro y en donde está el observatorio, el centro cultural de allá de Calle Larga. Todo lo que es sector de Pocuro."

Angélica Mallea

← **TÍTULO:** Roberto Guerra y Bartola Guzmán en la Fiesta de la Trilla
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1995 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Juegos Criollos en Celebración de Fiestas Patrias
PROPIETARIO: Ivonne Muñoz Triviño
AÑO: 1988
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Fernando González, Germán Martínez y Adán González, entre otros



TÍTULO: Desfile de 21 de mayo
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1969 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Padre Carlos Villagrán, Roberto Guerra, entre otros

EDUCACIÓN



TÍTULO: Maestra Blanca Clavijo Maturana y sus alumnas
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1920 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Blanca Elena Clavijo Maturana, entre otras



Uno de los aspectos más destacados en la comuna es el desarrollo de la educación particular y pública en los diferentes sectores que componen el territorio. En las fotografías de este capítulo se encuentran valiosos testimonios gráficos de las primeras escuelas rurales de la comuna, aquí destaca el gran legado que muchas profesoras y profesores dejaron plasmado en las diversas generaciones de estudiantes que pasaron por las salas de clases. Uno de los establecimientos educacionales más importantes es la Escuela Granja de Pocuro, la cual funcionó en las dependencias de la antigua casa familiar del presidente Pedro Aguirre Cerda, con el tiempo esta casa se convirtió en el Museo y Centro Cultural que funciona en la actualidad y que lleva el nombre del célebre presidente.

TÍTULO: Entrega de ofrenda floral en acto de conmemoración del aniversario de fallecimiento de don Pascual Baburizza Soletic
PROPIETARIO: Biblioteca CRA Instituto Agrícola Pascual Baburizza
AÑO: 1951 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: Hugo Jordán Guerra, entre otros

TÍTULO: Maestra Blanca Clavijo Maturana y alumnos de la Escuela Primaria
PROPIETARIO: Cecilia Contreras
AÑO: 1930 aproximadamente
LUGAR: Fundo El Castillo, Calle Larga
PERSONAS: Blanca Elena Clavijo Maturana, entre otros



TÍTULO: Compañeras de curso del Instituto Agrícola Pascual Baburizza
PROPIETARIO: Gilda Dureaux
AÑO: 1953
LUGAR: San Vicente, Calle Larga
PERSONAS: Alicia Molina, Amelia Gajardo, Edith Molina, Betzabeth López, Soledad Flores, Gloria Peña, Teresa, Juana Arancibia, Elena Agurto, Silvia Segovia, Blanca Quiroz, Inés Carroza (Inspectora), profesora, Guilda Dureaux, Nancy Soto, Silvia Yáñez, Gabriela Páez, Rosa Quiroz, Inés González, Teresa Ibaceta, entre otras



TÍTULO: Primera generación de estudiantes de la Escuela Granja de Pocuro. Gira de estudios por Talcahuano, Concepción y Chiguayante
PROPIETARIO: Juan Mura León
AÑO: 1945
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Pedro Carvacho, Dante Mazuret, Ezequiel Arancibia, Luis Pérez, José Ríos, Gumersindo Mercado, Fernando Casanova, Eduardo Dureaux, Gerardo Calderón, Genaro Ayala, Waldo Marambio, Don Juan Salazar Aedo, Julio Ayala, Profesor Rafael Díaz Romero, Manuel Villarroel, Olivio Ponce, Hernán Celedón, Félix López Leiva, Mario Arancibia, Rumildo Videta, Luis Guerrero, Sergio Covian, Genaro Molina



TÍTULO: Alumnos del 5ºA de la Escuela N°8
PROPIETARIO: Lucy Arredondo Belmar
AÑO: 1975
LUGAR: La Pampilla, Calle Larga
PERSONAS: Profesor Froilán León, Luis Bustos, Marco Astudillo, Profesora Violeta Toledo, Fidelina Mura, Luis Montenegro, Sergio Reyes, Luis Zamora, Liliana Hurtado, Carmen Pulgar, Tellán, Sepúlveda, Rebeca Reyes, Liliana, Cristina Osorio, Gloria Dubó, Rosa Zamora, Susana Viguera, Delfa Arenas, Anaís San Martín, María Teresa Arredondo, "Chino" Herrera, Antonio Orosco, Alex Cortés, Ramírez, Jorge Soto, Sergio Tapia, Rodrigo herrera, Juan Barrera, Ramón Onell, entre otros



TÍTULO: Recuerdo compañeros de curso y profesor. Escuela N°10 de Pocuro, quinto y sexto básico
PROPIETARIO: Olga Rosa Mura León
AÑO: 1975
LUGAR: Pocuro, Calle Larga
PERSONAS: Prof. Jaime Lepe, Valeria Molina Mura, Juan Lepe, Javier Muñoz, Edison Carvacho, Jaime Guajardo, Fernando Donoso, Sergio Barrera, José Oyarce, Jorge Mallea, Benito Ayala, "Pili", Vicente Mallea, Manuel Lepe, Artemio Bustos, José Araya, Hugo Ortiz, Oscar Leiva, Adriana Cruz, Fabiola Saavedra, Marisol Oyanedel, Rebeca Medel, Marco Aedo, Valeria Molina, Patricio Molina, Ana Oyanedel, Miguelina Lobo, Isabel González, Roxana Donoso, Ester Lazo



TÍTULO: Actividad de Inauguración de un Colegio, reconstruidos luego del terremoto del 65'
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1966 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Bartola Guzmán, Roberto Guerra, Bernardo Díaz, Beatriz Díaz, entre otros



TÍTULO: Profesora junto a su alumno en Desfile de 21 de mayo, de fondo esta la Iglesia San José
PROPIETARIO: Familia Hernández Martínez
AÑO: 1995
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Eder Hernández, Profesora Ilia



TÍTULO: Niños desfilando por Calle Larga
PROPIETARIO: Gladys Martínez
AÑO: 1989 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Fiesta de Aniversario del Colegio San José
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1965
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Padre Celis, María Calderón Vásquez, Iris Vásquez, Bartola Guzmán, Roberto Guerra, Viviana Guerra (reina), Directora Madre Rosita



TÍTULO: Desfile de alumnos y banda de guerra Escuela Particular N°3 Rosa Squella
PROPIETARIO: Biblioteca CRA Instituto Agrícola Pascual Baburizza
AÑO: 1953 aproximadamente
LUGAR: San Vicente, Calle Larga



TÍTULO: Desfile de 21 de mayo de la Escuela San José
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1978
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Maricel Báez, entre otras



TÍTULO: Acto en Escuela Particular N°3 Rosa Squella, Hacienda San Vicente
PROPIETARIO: Biblioteca CRA Instituto Agrícola Pascual Baburizza
AÑO: 1953 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Rector Hugo Jordán Guerra, entre otros

“Así que don Hugo Jordán tuvo la gran tarea de comenzar a hacer vida lo que él dejó; en construir el Instituto, y en dar educación a la gente. Más o menos se demoraron como cinco años, después de morir don Pascual, en construir el colegio. Don Pascual no conoció el colegio, solamente conoció el lugar donde iba a quedar. Y así por muchos años, empezó a llegar gente del campo, de todo Chile; del norte, del sur, del extremo sur de nuestro país, a estudiar al instituto agrícola PB, que tenía un gran prestigio a nivel país, en cuanto a la educación para hombres que fueran a trabajar al campo. Y ese fue el legado que dejó don Pascual acá.”

Manuel Mallea



DEPORTES

TÍTULO: Jugadores de fútbol junto a su hermana

PROPIETARIO: Bernardo Berríos

AÑO: 1963

LUGAR: Pocuro, Calle Larga

PERSONAS: Jaime Mallea Mura, Bernardo Berríos Rodríguez, Iris Mallea Mura, Hernán Berríos Rodríguez

"el fútbol acá es una parte muy importante para los fines de semana. Acá la gente va en familia a la cancha. En familia, a las canchas, a divertirse. Están todos ahí con su familia, y todo el tema. Es una de las entretenimientos, las más grandes entretenimientos que tiene la gente del sector"

Luis Gormaz

Las actividades deportivas y recreativas son parte del quehacer cotidiano y tradicional de los habitantes del territorio, uno de los deportes más antiguos y populares es el fútbol, en este capítulo se aprecian principalmente imágenes de Clubes deportivos y sociales que dieron vida, salud y entretenimiento tanto a quienes practicaban el deporte como a los asistentes de aquellas actividades, cabe señalar que muchos de estos equipos y clubes eran formados por trabajadores y la comunidad de los diferentes sectores, fundos y haciendas de la comuna.

TÍTULO: Equipo de fútbol del Club Deportivo San Vicente

PROPIETARIO: Loreto Gallardo

AÑO: 1930 aproximadamente

LUGAR: San Vicente, Calle Larga

PERSONAS: Gerardo Martínez, Tomás Gallardo, Moisés, Gallardo, entre otros

Formado como actividad recreativa para los trabajadores de la Hacienda San Vicente. Es uno de los primeros equipos deportivos de la comuna de Calle Larga





TÍTULO: Jugadoras del equipo de fútbol femenino del Club Deportivo Rosa Squella
PROPIETARIO: Gladys Martínez
AÑO: 1989 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga

"Antes el club tenía otra cancha. Se fundó en 1921 y refundó en 1949. Don Julio Muñoz le dijo que consiguieron el lugar con la señora Rosa, a quien le pidieron un lugar y ella les dijo que buscaran donde. La cancha era el lugar donde acopiaban el cáñamo, "para secarlo lo hacían como unas rucas, y eso era lo que estaba lleno aquí. Entonces les dijo ya, tienen una semana pa sacar todo ese cáñamo; se volvieron locos trabajando y ya, hicieron la cancha. Y después ella misma mandó a hacer esta sede, con gente, trabajadores de la hacienda."

Wenscelao Olivares



TÍTULO: El profesor Juan Backer junto al equipo de fútbol de la Escuela Cristo Redentor en la Escuela la Pampilla
PROPIETARIO: Loreto Gallardo
AÑO: 1975 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga

PERSONAS: Profesor Juan Backer, Jorge Covarrubias, Miguel León (Pichuncho), Carlos Herrera, Marcos Gallardo, Eduardo Pereira, Juan Carlos Valenzuela, Carlos Urbina (Pito Pato), Haroldo Caiceo, Gabriel Farías



TÍTULO: Equipo de fútbol del Club Deportivo San Vicente
PROPIETARIO: Loreto Gallardo
AÑO: 1930 aproximadamente
LUGAR: Calle Larga

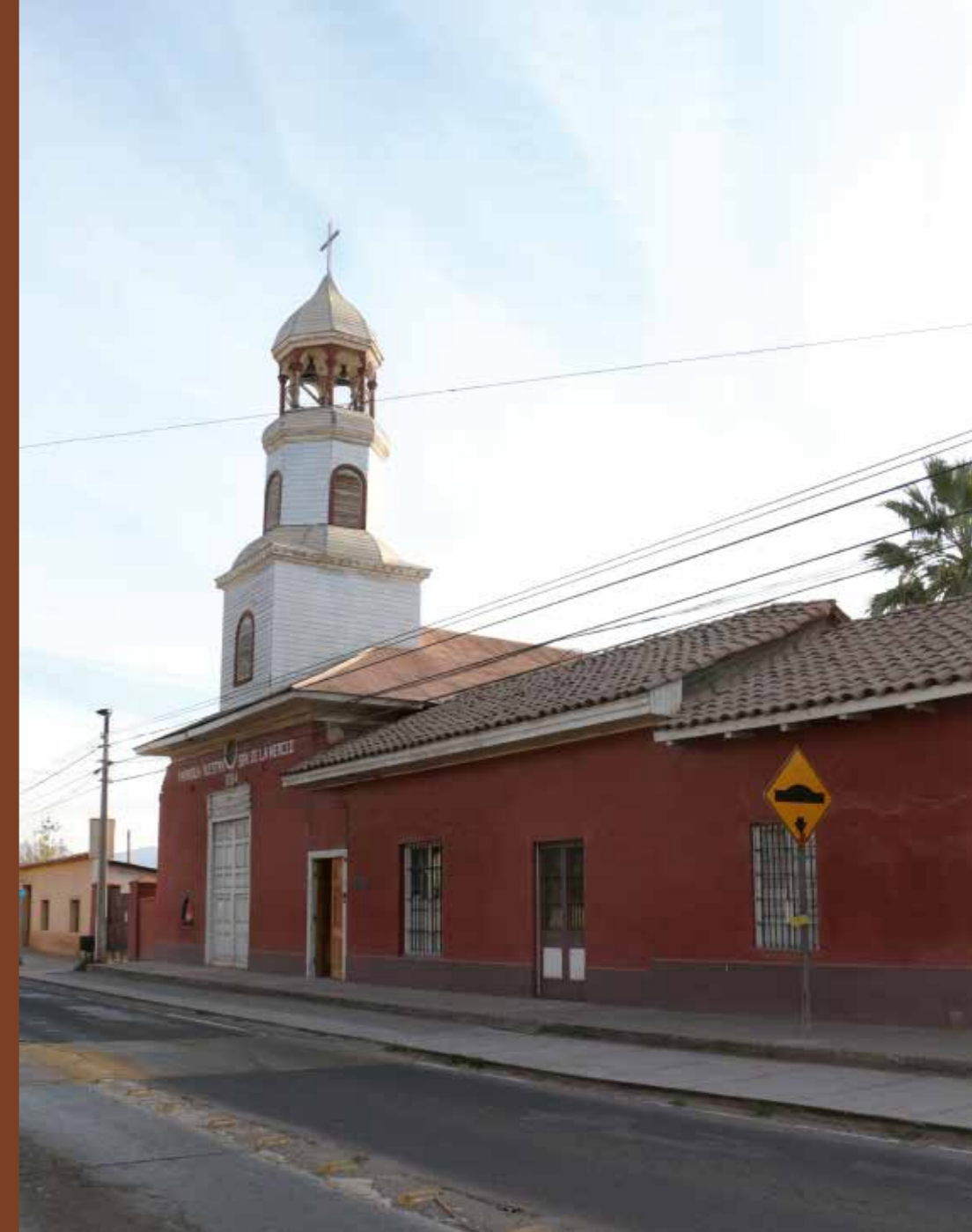


TÍTULO: Equipo de fútbol "Los Chefs"
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1966
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Hernán Droguett, Felipe González, Rumildo Ahumada, Manuel Silva, Miguel Santibáñez, Víctor Silva, Eugenio Caiceo, Juan Soto, Luis Silva, Víctor Osorio, Roberto Vásquez, Mario Silva, Claudio Ortega

Este equipo era parte de un campeonato interno que jugaban los trabajadores de las diferentes áreas de la Hacienda San Vicente. El equipo de "Los Chefs" estaba compuesto por trabajadores administrativos y sociales de la hacienda.

ARQUITECTURA Y PAISAJE

TÍTULO: Vista hacia los
Iglesia de La Merced
AUTOR: María José Sarquis
PROPIETARIO: Fundación ProCultura
AÑO: 2021
LUGAR: Calle Larga





En este capítulo se pueden observar imágenes de paisajes típicos del territorio, así como también algunas edificaciones que destacan por su historia y tradición en la comuna. Estas construcciones elaboradas de manera artesanal principalmente con adobe y materiales de la tierra constituyen un paisaje único y pintoresco que acompañado por interminables tapias y pircas que deslindan los terrenos y los campos, invitan a los turistas y visitantes a deleitarse con su belleza y bondades.

TÍTULO: Casa esquina en sector Pocuro
PROPIETARIO: Familia del Canto
AÑO: 1985 aproximadamente
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Chalé en la cordillera de San Vicente. Lugar de refugio para viajes a la cordillera
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1940
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Casa N°20
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1961
LUGAR: Caldera Vieja, Calle Larga



TÍTULO: Vista de trazados iniciales de la antigua hacienda. Entre otras cosas, se puede apreciar los silos, la fábrica de tabaco, la lechería y parte del ganado de la hacienda
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1951
LUGAR: San Vicente, Calle Larga



TÍTULO: Antigua vista de la Calle Larga, al costado izquierdo se observa la Parroquia Nuestra Señora de la Merced, de fondo la Cordillera de Los Andes
PROPIETARIO: Biblioteca del Congreso Nacional. Esta fotografía pertenece al ejemplar ECH3346 correspondiente a la Sección Geografía de la Colección Documental Enciclopedia Chilena.
AÑO: Entre 1948-1971
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Edificios administrativos de la Hacienda San Vicente
PROPIETARIO: Biblioteca del Congreso Nacional. Esta fotografía pertenece al ejemplar ECH3346 correspondiente a la Sección Geografía de la Colección Documental Enciclopedia Chilena.
AÑO: Entre 1948-1971
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Tinajas para guardar semillas, maíz, curahuilla, entre otros
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1960 aproximadamente
LUGAR: Valle Alegre, Calle Larga



TÍTULO: Pileta de la Hacienda San Vicente
AUTOR: Salvador Núñez
PROPIETARIO: Fundación ProCultura
AÑO: 2016
LUGAR: San Vicente, Calle Larga

TÍTULO: Carnicería Andacollo
PROPIETARIO: Familia Guerra Guzmán
AÑO: 1980
LUGAR: Calle Larga

La carnicería Andacollo perteneció a la familia Báez Guerra durante 32 años, abastecía a gran parte de la comuna y estaba ubicada frente a la plaza en Calle Larga con Paso Basaure.



TÍTULO: Vista hacia los silos de San Vicente
AUTOR: María José Sarquis
PROPIETARIO: Fundación ProCultura
AÑO: 2021
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Vista hacia la fachada posterior de la antigua casa de Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 2014
LUGAR: Pocuro, Calle Larga



TÍTULO: Vista hacia la fachada posterior antigua casa de Domingo Fausino Sarmiento
AUTOR: Marcelo Mella
PROPIETARIO: Marcelo Mella
AÑO: 2016
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Vista Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 2016
LUGAR: Calle Larga



TÍTULO: Fachada Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AUTOR: Marcelo Mella
PROPIETARIO: Marcelo Mella
AÑO: 2016
LUGAR: Calle Larga



← ↑ **TÍTULO:** Maestros construyendo una pirca
PROPIETARIO: Gladys Martínez
AÑO: 1993 aproximadamente
LUGAR: El Pedrero, Calle Larga
PERSONAS: Juan Martínez y Benito Martínez



TÍTULO: Avenida principal,
Hacienda San Vicente
PROPIETARIO: Biblioteca CRA Instituto
Agrícola Pascual Baburizza
AÑO: 1954
LUGAR: San Vicente, Calle Larga

La Hacienda San Vicente, fue una de las tantas propiedades de Pascual Baburizza donados como herencia para la creación del Instituto Agrícola Pascual Baburizza, institución educacional que continúa hasta la actualidad con su labor de formación de jóvenes que provienen de diversos lugares del país a estudiar en sus dependencias.

TÍTULO: Paisaje campesino
Sector La Caldera
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1961
LUGAR: Caldera Vieja, Calle Larga





TÍTULO: Vista al cerro,
acampeo de ganado
PROPIETARIO: Rumildo
Ahumada Aballay
AÑO: 1940
LUGAR: Hacienda San
Vicente, Calle Larga



TÍTULO: Camino a la Laguna El Toro
PROPIETARIO: Rumildo Ahumada Aballay
AÑO: 1940
LUGAR: Calle Larga
PERSONAS: Juan Morales, Ramón Muñoz, Juan Ramón Ramírez



COLECCIÓN PRESIDENTE PEDRO AGUIRRE CERDA

TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda en la ceremonia de toma de mando
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago

Las imágenes que componen este capítulo, dan cuenta del legado del Presidente Pedro Aguirre Cerda durante sus años de mandato. Estas fotografías provienen de cuatro álbumes donados por la familia del presidente al Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda y que mediante esta publicación exponemos a los lectores. Uno de ellos contiene imágenes del cambio de mando y ascensión al cargo, otro de la celebración de su onomástico y otros dos muy importantes que registran la gira realizada por S.E. el Presidente a la zona austral del país. La autoría de estas imágenes corresponde al Servicio Fotográfico Oficial del Presidencia de la República, a cargo del Laboratorio de Policía Técnica.

TÍTULO: Arco del triunfo del Cuerpo de Bomberos en homenaje a la visita del presidente. Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota





TÍTULO: Postura de banda presidencial en la Ceremonia de cambio de mando
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago
PERSONAS: Arturo Alessandri Palma, Pedro Aguirre Cerda, entre otros



TÍTULO: Saludo protocolar entre presidente entrante con presidente saliente
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago
PERSONAS: Arturo Alessandri Palma, Pedro Aguirre Cerda, entre otros



TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda en la ceremonia de toma de mando
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago



TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda subiendo al vehículo que lo trasladará a celebrar con sus adherentes el día de su ascensión a la Presidencia de la República
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago



TÍTULO: Partidarios del gobierno celebrando la investidura de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda en la casa de gobierno
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago



TÍTULO: Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



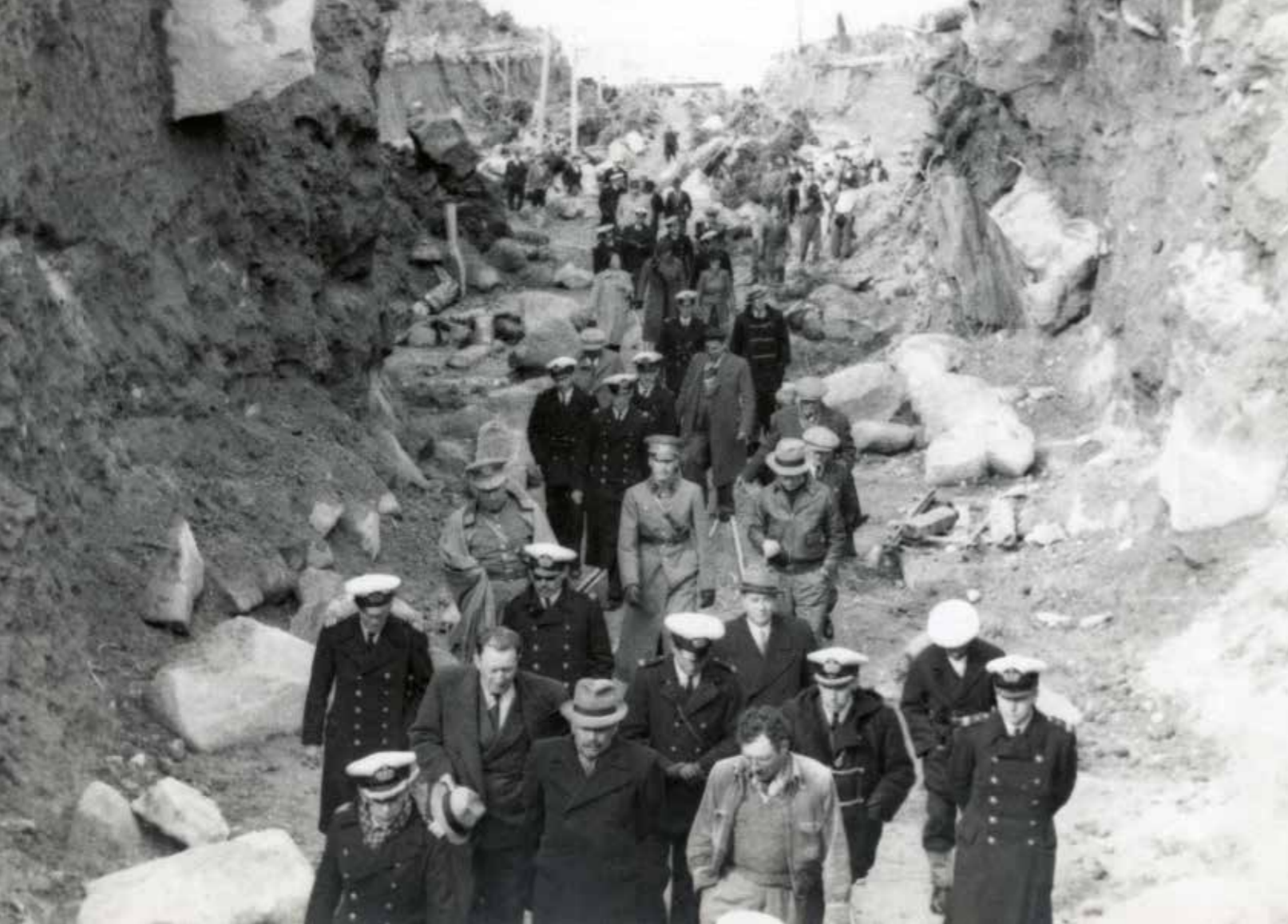
TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda salutando a los ciudadanos que celebran el cambio de mando
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago



TÍTULO: Vehículo trasladando al presidente, su esposa y otras autoridades nacionales recorriendo la comuna.
Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



TÍTULO: Recepción en la escuela pública. Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



TÍTULO: Comitiva presidencial de visita a terreno. Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: No identificado



TÍTULO: Comitiva presidencial en visita a terreno al hospital público
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



TÍTULO: Firma de documento para el mejoramiento de infraestructura pública
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Punta Arenas



TÍTULO: Comitiva presidencial de visita a terreno. Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



TÍTULO: S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda firmando un documento para el mejoramiento de infraestructura pública junto a la comunidad
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Talcahuano



TÍTULO: S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda de visita a la cárcel de la comuna
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Pitrufquén



TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda con el puño en alto saludando a los habitantes de Puerto Varas
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Puerto Varas



TÍTULO: Comisión de obreros y empleados a cargo del tren presidencial junto a S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Los Alerces



TÍTULO: Actividad de primera piedra Población Arturo Prat (Caja de la Habitación popular). Gira a la zona austral del país de S.E. Presidente de la República Don Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Punta Arenas



TÍTULO: S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda junto a su esposa embarcados con tripulantes y autoridades en la Gira a la zona austral del país
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda en actividad ecuestre con Carabineros
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Santiago



TÍTULO: Visita de S.E. Presidente de la República Don Pedro Aguirre Cerda junto a su esposa Juanita Aguirre, a una escuela en la gira al sur
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Punta Arenas



TÍTULO: S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda y su comitiva en la visita oficial a la comuna
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Puerto Montt



TÍTULO: Saludo por el onomástico de S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Cerro Castillo, Viña del Mar



↑ ← **TÍTULO:** S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda en actividad ecuestre con Carabineros
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Santiago



TÍTULO: S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda en actividad ecuestre con Carabineros
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Santiago
PERSONAS: Pedro Aguirre Cerda, Salvador Allende, entre otros



TÍTULO: Juanita Aguirre visitando a los enfermos del hospital de Lota
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Lota



TÍTULO: Visita de Juanita Aguirre al hospital de Pitrufquén
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Pitrufquén



TÍTULO: Saludo de grupo de Scouts Girls por el onomástico S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Cerro Castillo, Viña del Mar



TÍTULO: Saludo por el onomástico S.E. Presidente de la República Pedro Aguirre Cerda
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1939
LUGAR: Cerro Castillo, Viña del Mar



TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda junto a un grupo de simpatizantes
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938 aproximadamente
LUGAR: No identificado



TÍTULO: Presidente Pedro Aguirre Cerda junto a su gabinete presidencial
PROPIETARIO: Centro Cultural y Casa Museo Pedro Aguirre Cerda
AÑO: 1938
LUGAR: Santiago

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer a todos los vecinos y vecinas de la comuna de Calle Larga que participaron en este proyecto con sus fotografías, historias y conocimiento.

Agradecemos especialmente a los funcionarios del Centro Cultural Pedro Aguirre Cerda encabezados por Edgardo Bravo y todo un tremendo equipo humano que fue un gran apoyo para este trabajo.

A todas las familias, personas y organizaciones que nos aportaron con imágenes para este archivo en sus dos recopilaciones, a continuación la lista de donantes para este archivo:

Juan Mura León
Escuela Básica Cristo Redentor
María Angélica Zamora
Isaías Lemus Ponce
María Leiva Muñoz
Olga Rosa Mura León
Biblioteca CRA Instituto Agrícola
Pascual Baburizza
Leonardo Aguirre
Ana María López Olivares
Miriam Maturana Martínez

Juan Domingo Olivares Mora
Nelson Castillo
Virgilia Carvajal Pereira
Abel Alfonso Carvajal Pereira
María Salinas Salinas
Juan Mura Mura
Ana Salinas
Loreto Gallardo
Cecilia Contreras
Gilda Dureaux
Bernardo Berríos
Nicol Pozo Vergara
Rumildo Ahumada Aballay
René León Gallardo
Lucy Arredondo Belmar
Ivonne Muñoz Triviño
Familia Guerra Guzmán
Elba González
Familia Muñoz Gallardo
Familia del Canto
Familia Hernández Martínez
Familia Mallea Olguín - Vargas Mallea
Santiago Guzmán
Familia Meneses Merino
Alejandra Mura
Gladys Martínez
Marcelo Mella Jara